

## Ciencia y el “Cosmos” del siglo XXI

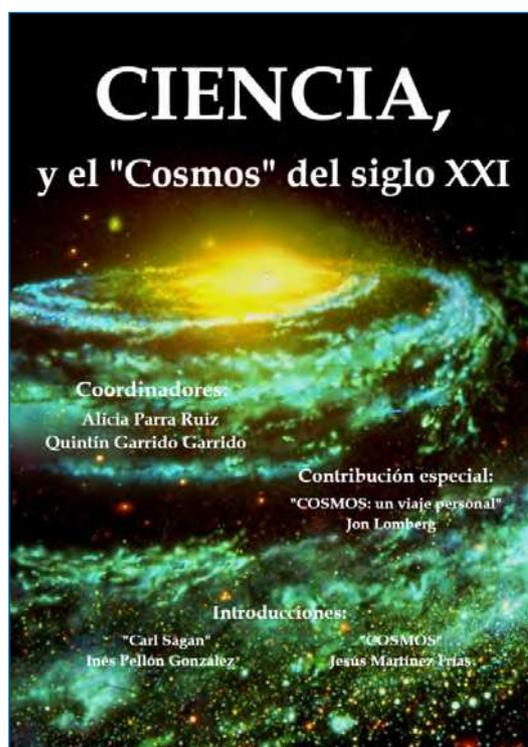
Una vez más Quintín Garrido nos sorprende con un libro que se puede bajar sin coste alguno de la web, coordinado por el mismo y Alicia Parra Ruiz.

El libro comienza con una aportación personal de Jon Lomberg, periodista científico y amigo de de Carl Sagan, cuyas diferentes obras ilustró, que describe añadiendo preciosas imágenes. Una de las cuales es la portada del libro.

Continúa con dos sugerentes introducciones una de la profesora Ines Pellón que relata la biografía y obra de Carl Sagan con todo detalle. Otra de Jesús Martínez Frías, investigador del CSIC que cuenta las características de la obra Cosmos, que en España dio lugar a la Sociedad Planetaria con la participación de numerosos científicos y la celebración de un Simposio Internacional en el CSIC.

Sigue con 13 capítulos cuyos temas son: “En la orilla del océano cósmico”, “Una voz en la fuga cósmica”, “La armonía de los mundos”, “Cielo e infierno”, “Blues para un planeta rojo”, “Historias de viajeros”, “El espinazo de la noche”, “Viajes a través del espacio y del tiempo”, “Las vidas de las estrellas”, “Al filo de la eternidad”, “La persistencia de la memoria”, “Enciclopedia galáctica” y “¿Quién habla en nombre de la Tierra?”. Cada capítulo consta de varias intervenciones de especialistas, que varían desde una a diez, por lo que el número de autores, sobre cincuenta, y su procedencia de universidades, centros de investigación de diferentes categorías y niveles es tan grande que es imposible citarlos a todos. Todas ellas están relacionadas con astronomía, unas se centran en la obra de Carl Sagan, otros en la historia de la ciencia o en los descubrimientos actuales. Cada uno de estos capítulos comienza con unas frases, que los editores recogen de científicos o literatos muy conocidos, que también merece la pena leer.

Tiene dos curiosos apéndices sobre “La reducción al absurdo y la raíz cuadrada de dos” y “Los cinco sólidos pitagóricos”. Finaliza con epílogo del profesor Jorge Olcina



“Del Cosmos de Humboldt al Cosmos de Sagan” interesante comparación de estas dos obras.

Los editores han realizado un enorme trabajo, que sorprende por la capacidad que han tenido para localizar tantos autores y conseguir tanta información, que hacen una obra interesante para todos los amantes de la Astronomía.

MANUELA MARTIN SANCHEZ  
Grupo de Didáctica e Historia