

Q. Garrido Garrido: *CIENCIA, y además entiendo!!!*, 2016

<http://www.madrimasd.org/blogs/fisicateorica/2017/01/30/370/>

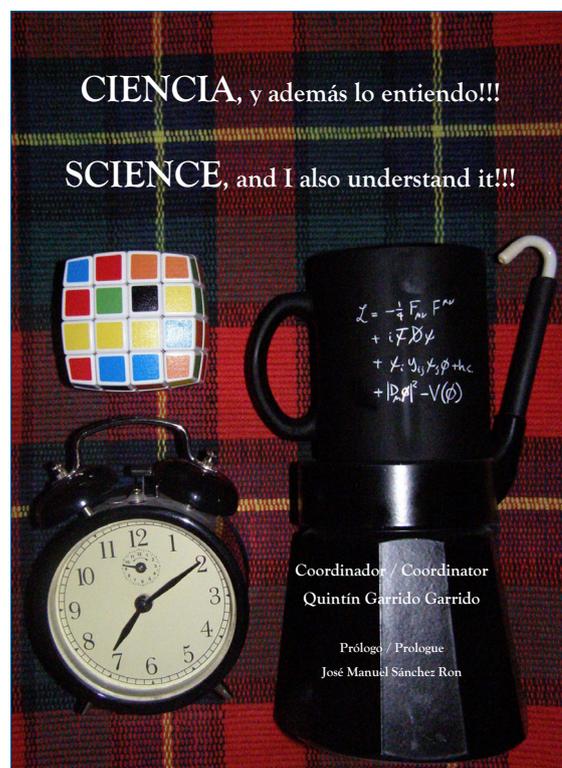
Era de suponer que, si científicos de distintas áreas y especialidades y sin una coordinación escriben en un blog, es muy difícil que salga un libro coherente sobre la ciencia. Se trata de un trabajo sin un hilo conductor como lo indica el hecho de que unas quinientas páginas tengan 82 apartados. Es demasiado ambicioso y con tanta variedad poco estructurado.

El nivel de los capítulos es, en general, de divulgación, aunque en algunos casos será más difícil de entender por alguien que sea ajeno a ese tema concreto. Por otra parte, está lleno de curiosidades científicas y es muy difícil que a cualquier lector después de molestarse en leer detenidamente el índice no haya señalado varios apartados que por el tema le pueden interesar, ya porque estén en el campo de sus preferencias o porque el título le llama la atención. No obstante puede que su curiosidad no quede demasiado satisfecha, salvo que ya tuviera una idea del tema, porque con frecuencia el autor de algunos capítulos da por supuesto conocimientos que están ligados o lo trata de forma tan resumida que no es muy fácil entender para profanos en ese tema. En este sentido, la variedad en el tratamiento de los diferentes temas es demasiado grande por la forma de enfocarlo y en algunos casos se completa con una bibliografía adecuada pero este complemento no siempre existe.

Nos preguntamos si podría servir como nexo de unión entre las dos culturas de las que hablaba Peter Snow en 1959 cuando refiriéndose a la cultura occidental decía que había una grave hendidura entre la cultura científica y humanística, idea que más tarde, en 1995, recogió Brockman con el nombre de *Tercera cultura*,^[1] argumentando que la ciencia a diferencia de las artes y humanidades siempre ha permanecido al margen de la vida social y cultural cosa que no pasa con las artes y humanidades, pero consideramos que difícilmente podría cumplir esta función.

Posiblemente se podría recomendar a alumnos en enseñanzas medias o de los primeros cursos de la universidad de las ramas de ciencias que con frecuencia se suelen hacer preguntas por temas muy diversos y con su lectura podrían resolver varias de sus preguntas.

No cabe duda que Quintín Garrido ha utilizado muchas de sus horas para estructurarlo, de forma que los temas a lo largo del índice sean similares, lo que siempre es de agradecer y algo ha conseguido pero la variedad es tan grande y los temas tan dispersos que ciertamente no se podría buscar otra solución.



En el apéndice aparece una justificación tomando como base la obra de Asimov *Cien Preguntas básicas*,^[2] de la que existen varias ediciones, sin embargo existe una diferencia importante, en ese caso el que contesta la pregunta es siempre el mismo autor y hace que el estilo del libro sea más coherente, y la contestación sea más escueta y concreta por parte de un buen divulgador, además son unas doscientas páginas.

BIBLIOGRAFÍA

- [1] J. Brockman *The Third Culture: beyond the scientific revolution*, 1995, Nueva York: Simon & Schuster.
- [2] I. Asimov, *Cien preguntas básicas*, 1977, Alianza.

MANUELA MARTIN SÁNCHEZ
Didáctica de Ciencias Experimentales, UCM
mmartins@ucm.es